

# Épreuve d'Espagnol – BEPC – 2012

Corrigé P 123

## Texto : Quiero ser director.

mi papà y yo sentamos en dos piedras y yo le dije a mi padre ;

- ¿ A que(1) no sabes cuál es el trabajo que no quiero nunca tener en mi vida ?
- Pues no sé. Dímelo, venga
- Camionero-se lo dije sin mala intención. pero yo creo que mi padre no le hice mucha gracia. (2)
- Pues es el trabajo de tu padre
- Ya, pero es que te no quiero trabajar tanto como tú ; yo quiero ser director de algo, tener una oficina...
- Pues tendrás que estudiar mucho para ser camionero.
- Ese es el lado malo.
- Y tendrás que vender el camión, porque no lo necesitarás.
- No, eso no, iré todos los días a la oficina montado en el camión. Lo que haré es que viviré en el camión, me pondré dentro de un salón con todo y con parabólica...

ELvira Lindo, Manolito on the road,  
p.102(Alfaguara juvenil), 2006.

**Nota** : 1-je parie que ; 2- cela ne l'avait pas beuacoup plus.

## 1- comprensión

- 1 ¿ Quiénes son los protagonistas del texto ?
- 2 ¿ cuál es la profesión del padre ? ¿ Y por qué el hijo no quiere ejercer el mismo oficio que su padre ?
- 3 ¿ qué trabajo quiero ejercer el niño del texto ? Y tú, ¿ qué quieres ser de mayor ? ¿ por qué ?
- 4 ¿ qué consejos puedes dar a tu amigo para su futura profesión ?

## 2- EJERCICIOS ESTRUCTURALES

- 1 completa los vacíos con "por qué" o "porque" según convenga.

El médico quiero saber.....1.....el paciente no respecta las recetas médicas. No las respeta.....2.....no tiene dinero. ¿.....3.....no vais a clase hoy ?, pregunta un padre a sus hijos. Nos vamos a clase.....4.....es un día feriado.

- 2 transforma en exclamativas las frases siguientes imitando el modelo :

Modelo : Este restaurantee es bueno → ¡ Qué restaurante tan bueno !

- |                                    |                              |
|------------------------------------|------------------------------|
| a. Esta mujer es guapa.            | c. Este tema es interesante. |
| b. <u>Esta alumno</u> es aplicado. | d. Este día era caluroso.    |

- 3 Expresar la duración imitando el modelo

Modelo : tú cantas también → Tú estás cantando también.

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| a. Rosa estudia sus lecciones.         | c. Limpiaremos el suelo de la clase. |
| b. Los chicos escriben en el cuaderno. | d. leía mis apuntes de historia.     |

- 4 **conjug**a el verbo entre parentesis en el tiempo conveniente.

El señor director no quiere que los alumnos (saltar) (1) la pared. Es mejor que ellos (correr)(2) por el patio. se recomienda que los alumnos (cantar)(3) el himno nacional todos los lunes. No se permite

que los chicos (chalar) (4) en las aulas. Es posible que la lluvia (caer) (5) a la salida de las clases para que los alumnos (tener) (6) agua para lavar las aulas.

### 3- REDACCIÓN

Elige uno de los dos ejercicios siguientes :

- 1 Di en unas 15 líneas como máximo por qué casi todos los niños de hoy proyectan trabajar en la ciudad y no en el campo como antes.
- 2 construye cuatro frases correctas y completas utilizando todas las palabras de las columnas.

Tema : La vida de un chófer

Sus responsabilidades	hace sentir	nunca	en, le
Él	Obligan	su familia	se, no
EL camionero	trabajan	días	a, los
	Estar	casa	

WWW.ORNIFORMATION.COM