

|                          |            |            |                        |                                       |             |
|--------------------------|------------|------------|------------------------|---------------------------------------|-------------|
| COLLEGE PRIVE MONGO BETI |            | B.P 972    |                        | TEL. 22 68 62 79/ 33 20 67 23 YAOUNDE |             |
| ANNEE SCOLAIRE           | EVALUATION | EPREUVE    | CLASSE                 | DUREE                                 | COEFFICIENT |
| 2019/2020                | N° 5       | GEOGRAPHIE | P <sup>RES</sup> A,C,D | 3H                                    | 3&2         |
|                          |            |            |                        | JOUR:                                 |             |

|  |                  |                        |                |                   |             |
|--|------------------|------------------------|----------------|-------------------|-------------|
| Compétence visée : Adaptation aux changements climatiques. |                  |                        |                |                   |             |
| <b>Appréciation au niveau de la compétence</b>             |                  |                        |                |                   |             |
| Notes  | Partie A/9       | Partie B/9             | Présentation/2 | Bonus             | Note totale |
| Appréciation   | Non acquise (NA) | En cours d'acquisition | Acquise (A)    | Expert (E)        | /20         |
| Noms du parent   |                  | Contact du parent      |                | Date et signature |             |
| Observation du parent :                                    |                  |                        |                |                   |             |

## I- PREMIERE PARTIE : LA VERIFICATION DES RESSOURCES (9pts)

### 1- La vérification des savoirs (4pts)

➤ Après avoir défini artisanat, présente deux types d'artisanat.

### 2- La vérification des savoir-faire (5pts)

Reproduis et complète le tableau ci-dessous à l'aide des produits artisanaux suivants : canari ; décortiqueuse ; hache ; graffiti ; carte de vœux ; natte ; gandoura ; hutte ; farine ; masque.

| Types d'artisanat        | produits artisanaux |
|--------------------------|---------------------|
| Culinaire ou alimentaire | farine              |
| Habillement              | gandoura            |
| Construction             | hutte               |
| Sculpture                | masque              |
| Métaux                   | hache               |
| Vannerie                 | natte               |
| Poterie                  | canari              |
| Peinture                 | graffiti            |
| Mécanique                | décortiqueuse       |
| Décoration               | carte de vœux       |

## II- DEUXIEME PARTIE : LA VERIFICATION DE L'AGIR COMPETENT (9pts)

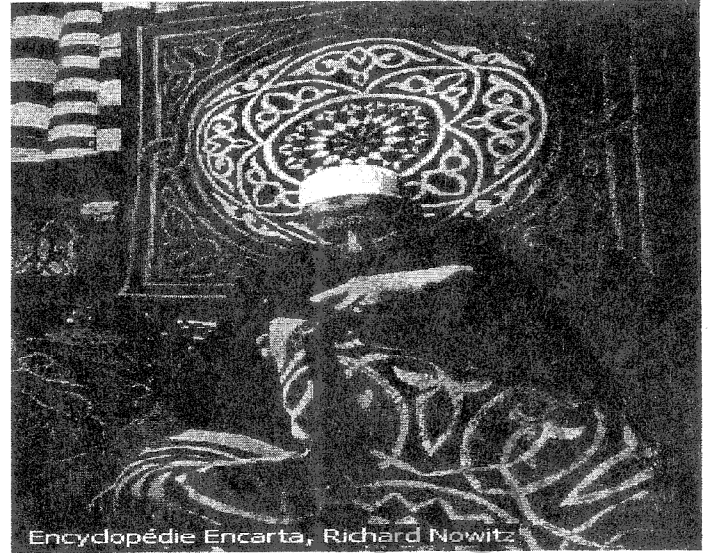
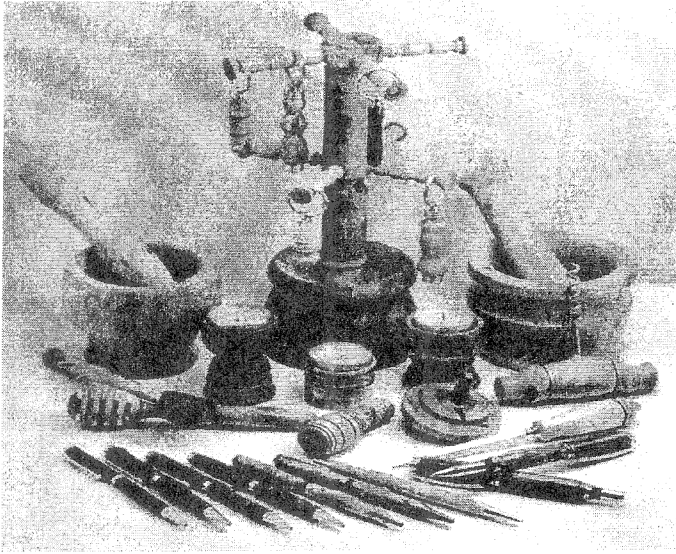
1- Thème : Les activités génératrices de revenus.

2- Les supports :

### Document 1 :

Depuis l'époque préhistorique, les outils inuit ont été remarqués pour leur construction soignée et la beauté de leurs décorations sculptées. L'ivoire des morces et des baleines, le matériau de sculpture le plus accessible, est façonné en figurines représentant des animaux et des personnes, et en boutons, manches et autres éléments d'outils décorés. Le bois flotté et les os de baleine sont sculptés en masques de cérémonie, dont certains sont suffisamment petits pour être portés sur des doigts de femmes lors de danses rituelles. Après les premiers contacts avec des commerçants européens, canadiens, et américains au XVIII<sup>e</sup> siècle, les Inuit se mirent à fabriquer comme objets d'échanges des défenses sculptées, des objets d'ivoire et d'os de baleine, comme par exemple des cannes et des tables de jeu. Après 1950, le gouvernement canadien, soucieux des pressions qui poussaient de plus en plus les Inuit dans une économie de marché, encouragea la création et la vente de sculptures très sophistiquées en stéatite. La sculpture et la gravure, vendues par l'intermédiaire de coopératives, sont devenus des piliers de l'économie inuit canadienne et l'aspect le mieux connu de leur culture.

Document2 : Des produits artisanaux



**Consigne** : Les documents ci-dessus présentent certains problèmes de l'artisanat. Rédige une production cohérente d'une page en t'appuyant sur les tâches ci-après :

- a- Présente deux opportunités de l'artisanat.
- b- Relève dans les documents deux matières premières de l'artisanat.
- c- Quels sont les deux principaux problèmes de l'artisanat au Cameroun ?

**PRESENTATION** : 2pts

WWW.ORNIFORMATION.COM