

**يحيى يحب الزراعة**

كان يَحْيى يسافر كثِيرًا من المدينة إلى القرية ليَعْمَل في المَزْرَعَة التي تَرَكَهَا والدُّه بَعْد وفاته؛ وكان يُجِب خدمة الأرض. عَلِمَه أَبُوهُ أَسْرَار الزراعة كَمَا تَعَلَّمَ الأَسَالِيب الْحَدِيثَة في مدرسة الزراعة التي تَدَرَّبَ فِيهَا. تَحَدَّثَ مع زوجته دَامْدَامَ عن حُبِّه لِلزراعة ورَغْبَتِه في الِانتِقال إلى القرية كَيْ يَكُونُ قَرِيبًا مِنَ المَزْرَعَةِ لَكِنَّ زَوْجَهَا لَمْ تَوَافَقْهُ لِأَنَّهَا بَنَتْ المَدِينَة، وَلَكِنَّهَا تُحِبُّ زَوْجَهَا وَلَا تَرِيدُ مُفَارِقَتَه.

وَآخِيرًا قَبِيلَتْ الزَّوْجَةُ الْفَكْرَةُ، وَحَسَّمَ الْأَمْرُ، وَانْتَقَلَتِ الأُسْرَةُ إِلَى القرية وَاهْتَمَّتْ بِأَعْمَالِ الزراعة. وَبِمَرُورِ الزَّمْنِ أَحْبَبَتِ الزَّوْجَةُ حِيَاةَ القرية فَأَقْبَلَتْ عَلَى مُسَاعِدَةِ زَوْجَهَا الْحَبِيبِ فِي أَعْمَالِهِ الْزَّراعِيَّةِ. وَمَا هِيَ إِلَّا سَنَوَاتٌ قَلِيلَةٌ، أَصْبَحَ يَحْيى مِنْ كِبَارِ مُزَارِعِيِّ الْمَنْطِقَةِ.

**السؤال الأول:** أجب على الأسئلة الآتية

١. لماذا كان يَحْيى يسافر كثِيرًا إلى القرية؟
٢. ماذا ورثَ مِنْ أَبِيهِ؟
٣. هل قَبِيلَتْ دَامْدَامَ الِانتِقالَ إِلَى القرية؟
٤. ما سَبَبَ إِنْتِقالَ الزَّوْجَةِ إِلَى القرية؟
٥. متى صار يَحْيى مِنْ كِبَارِ المُزَارِعِينَ؟

**السؤال الثاني:**

١. هات ضد الكلمات: القرية - كبار - قليلة - حب - قديم
٢. تحدث في خمسين (٥٠) كلمة عن نُزُھَةٍ في حديقة الحيوانات.

**السؤال الثالث:**

١. هات من النص حرف نصب - ضميراً متصلًا - فعلًا من أخواتِ كان.
٢. كون جملًا مفيدةً مع حروف الجزم التالية: "أن" - "لن" - "كي".
٣. أعرِبْ ما يلي: الطالب يكتب الدرس - فرح المهندس بالجائزة.

**السؤال الرابع:**

١. ترجم إلى الفرنسية  
تَقْضِي الأم كُلَّ اللَّهَارِ وَجُزْئًا مِنَ اللَّيلِ تَعْمَلُ فِي الْمَنْزِلِ. تُتَطَّفِفُ الْغَرَفَ وَتَطْبَخُ الطَّعَامَ وَتَغْسِلُ الثِّيَابَ وَتَكْوِيْهِ. قَبْلَ أَنْ تَنَامَ، تَدْخُلَ فِي غُرْفَتِنَا بِهَدْوَهِ وَتَغْطِي كُلَّ وَاحِدٍ مِنَّا بِغُطَاءٍ ثُمَّ تَطْفَئُ الضَّوءَ وَتَذَهَّبُ لِلنَّوْمِ.
٢. ترجم إلى العربية

Le jour des résultats, j'ai retrouvé mon nom sur la liste des admis. J'ai sauté de joie et suis rentré à la maison annoncer la bonne nouvelle à mon père et à ma mère.