

Épreuve d'Étude de texte – BEPC – 2013

Corrigé P 144

L'été. Journées lumineuses et brûlantes. La faim toujours présente, toujours une part vitale de mon être conscient. Passer à côté des miens le corridor de la maison surpeuplée et ne pas leur parler. Manger en silence à table où l'on récite des prières. Ma mère remet lentement, mais elle est maintenant infirme à vie. Pourrais-je retourner à l'école en septembre? Solitude. Lecture. La chasse au travail. De vagues espoirs d'aller dans le Nord. Mais qu'advierait-il de ma mère si je la laissais dans cette ville étrangère? Doutes. Craintes. Mes amis s'achètent des costumes en pantalons longs qui coûtent dix-sept à vingt dollars, une somme qui me paraît aussi énorme que les Alpes. Telle était ma situation en 1924.

Ayant entendu qu'on embauchait, j'allais m'informer. J'étais frêle, je ne pesais pas quarante-cinq kilos. A midi, je me fauflais dans la cour de la fabrique et je déambulais à travers les allées où l'argile humide exhalait une odeur de propreté, trouvais devant moi une brouette remplie de briques humide qui sortait du moule, je saisis les poignées de la brouette remplie de briques humides qui sortaient du moule, je saisis les poignées de la brouette et j'eus beaucoup de peine à la soulever; elle pesait peut-être quatre fois mon poids. Si seulement j'étais plus fort et plu lourd.

Richard WRIGHT, *Black boy*, Gallimard, 1947.

Questions

1 Compréhension :

- a. i. Dans le premier paragraphe du texte, relevez deux sentiments que l'auteur éprouve.
ii. Pourquoi éprouve-t-il ces sentiments?
- b. pourquoi le narrateur cherche-t-il absolument le travail?
- c. De quelle qualité le narrateur fait-il preuve? Relevez deux passages qui le montrent.

2 Vocabulaire :

- a. i. Trouvez un antonyme du mot « conscient ».
ii. Former un adverbe à partir de cet antonyme et employer-le dans une phrase.
- b. Relevez dans le deuxième paragraphe quatre mots ou expressions qui se rapportent au bâtiment
- c. i. Trouvez un synonyme pour chacun des mots suivants : « embauchait, déambulait »
ii. Employer chacun de ces mots dans une phrase.

3 Connaissance et maniement de la langue

- a. Réécrivez la phrase suivante à la forme emphatique en mettant le sujet en relief : « je me fauflai dans la cour de la fabrique ».
- b. i. A quel temps est le verbe de la phrase « elle pesait peut-être quatre fois mon poids »?
ii. Mettez ce verbe au passé simple puis au plus-que-parfait de l'indicatif.
- c. i. Donnez la fonction des adjectifs qualificatifs dans la phrase « journée lumineuses et brûlantes »
ii. transformez-la en phrase verbale et précisez la fonction des ces adjectifs qualificatifs.
- d. i. A l'aide de quel outil grammatical le rapport d'opposition est-il exprimé entre les deux propositions suivantes : « Ma mère se remet lentement, mais elle est maintenant infirme à vie » .
ii. Réécrivez ces propositions de manière à obtenir une subordonnée concessive.