

Une Saison Blanche et sèche d'André BRINK

- b. Certains catégories sociales comme les officiers de santé(Charles Bovary), Madame Bovary de Gustave Flaubert n'existe plus.
- c. L'esclavage et la colonisation dans Balafon d'Engelbert MVENG

**CORRIGE DE LITTERATURE**

**PROBATOIRE C 2015**

**Sujet de type I : Contraction de texte et discussion**

**Indication pour le résumé**

- 1) **Thème** : la délinquance juvénile
- 2) **Thèse** : la délinquance juvénile est en pleine recrudescence

**Structure du texte** : le texte est constitué de quatre paragraphes dont les idées essentielles sont les suivantes :

**Paragraphe 1** : la dislocation de la famille et l'innovation du marché par de nouveaux produits de consommation ont accentué la violence chez les jeunes ;

**Paragraphe 2** : la jeunesse, abandonnée à elle-même, s'est créé un monde parallèle grâce aux jeux vidéo

**Paragraphe 3** : les jeunes reproduisent les violences de leur univers fictionnel, en s'écartant des normes de la société à laquelle ils ont du mal à s'adapter

**Paragraphe 4** : les jeunes s'organisent en marquant des territoires dans lesquelles ils imposent leur hégémonie. Ils constituent désormais des bandes agressives que seuls le trafic illicite et la consommation de stupéfiants arrivent à calmer. Ils mettent ainsi les autorités dans l'embarras : l'accommodation à une absence de désordre ou rétablissement l'ordre.

**Discussion**

- 1) **Thème** : le sujet porte sur l'influence des nouveaux produits de consommation sur la jeunesse.
- 2) **Thèse** : la commercialisation des nouveaux produits de consommation augmente la délinquance chez les jeunes
- 3) **Problématique** : les nouveaux produits de consommation aggravent-ils la délinquance juvénile chez les jeunes
- 4) **Type de plan** : le sujet incline à adopter un plan politique

**Plan possible**

- 1) Première partie : les nouveaux produits de consommation augmentent la délinquance juvénile.

- a) Lorsque les parents n'assurent pas leur rôle d'encadrement. (Démission des parents)
  - Parce qu'ils accordent la priorité à autre chose et ne contrôlent pas les activités des enfants
  - Parce qu'ils autorisent tout/interdisent tout, créant le jeune la totale liberté ou l'attrait de l'interdit
- b) Certains jeux vidéo/films amènent les jeunes à banaliser la mort (Banalisation de la mort)
  - Dans certains jeux vidéo on tue pour avoir des points
  - Les victimes antérieures ressuscitent et jouent à nouveau
- c) Les actes de violence sont continuellement projetés sur les écrans ( la vulgarisation et la violence)
  - Les personnages violents des films ( tueurs, braqueurs, etc...) sont présentés comme des héros (richissimes bien gardés et aimés des femmes).
  - Projection régulière des scènes de guerre et autres actes de terrorisme (Syrie, Ukraine, Nigeria, Tchad, Cameroun, etc)

**Transition :** les nouveaux produits de consommation constituent un facteur d'aggravation de la délinquance juvénile, mais ne peuvent-ils pas offrir aux jeunes des possibilités de s'épanouir ?

- 2) **Deuxième partie :** les nouveaux produits de consommation peuvent constituer un facteur d'épanouissement pour la jeunesse.
  - a. Lorsque leur utilisation est encadrée par les parents.
    - Ils façonnent leur discernement (choix et appréciation des programmes).
    - Ils orientent leur distraction (exploitation de la fonction ludique de ces produits)
  - b. Les nouveaux produits de consommation constituent des outils de recherche pour la jeunesse
    - Ils peuvent procéder à des téléchargements des documents en ligne
    - Ils peuvent échanger à distance avec leurs camarades et leur enseignant
  - c. Les nouveaux produits de consommation constituent des moyens de cultures pour la jeunesse.
    - Des documentaires qui aident à comprendre le monde (National Géographie, Nat Géo Wild, animaux, science et vie Tv, histoire, voyage, etc...)
    - Emission et autres films éducatifs qui forgent leur jugement et leur personnalité
- 3) **Synthèse :** Bien que les nouveaux produits de la consommation constituent un facteur d'aggravation de la délinquance juvénile, ils peuvent, lorsqu'ils sont judicieusement choisis, contribuer à l'épanouissement moral et intellectuel des jeunes